



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## PROGRAMMA D'ESAME

Laurea Magistrale: **Italiano per l' Insegnamento a Stranieri**

Insegnamento: **Edizione e commento di testi italiani. Metodi, strumenti, esempi**

Semestre: **II**

Docente: **Daniele Piccini**

SSD: **L-FIL-LET/13**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione e 110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

**Anno Accademico 2012-2013**

## PREREQUISITI

---

Buona conoscenza della lingua; nozioni di storia della letteratura italiana

## OBIETTIVI FORMATIVI

---

Comprensione dei problemi inerenti alla trasmissione dei testi della letteratura italiana; conoscenza delle tecniche di edizione dei testi e acquisizione di un metodo filologico di lettura e commento dei medesimi.

## CONTENUTO DEL CORSO

---

Il corso si propone di illustrare i problemi di natura filologica che si pongono nell'affrontare un testo della letteratura italiana, sia antica che moderna. Si illustreranno le tecniche di edizione dei testi e il modo di fruire di edizioni scientificamente curate. Saranno per questo prese in esame edizioni esemplari, di cui si metteranno in luce criteri-guida e caratteri, corrispondenti ai problemi posti dai diversi testi: dai poeti delle origini fino ai *Promessi sposi*. Le lezioni verteranno sulla discussione di esempi concreti di edizione, al fine di mostrare le opportunità di lettura consapevole che vengono offerte al lettore di un testo filologicamente fondato. Una porzione del corso si soffermerà sulla stretta connessione tra ricostruzione testuale e commento.

## METODI DIDATTICI

---

Lezioni frontali; lavoro di gruppo intorno a materiali forniti dal Docente durante le lezioni.

## TIPO DI ESAME

---

Colloquio orale.

## TESTI DI RIFERIMENTO

---

Per frequentanti:

- B. Bentivogli – P. Vecchi Galli, *Filologia italiana*, Bruno Mondadori, Milano 2002 e successive edizioni.

Per non frequentanti:

- letture integrative da concordare con il Docente.

## **TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO**

---

- G. Inglese, *Come si legge un'edizione critica*, Carocci, Roma 1999 e successive edizioni.
- P. Stoppelli, *Filologia della letteratura italiana*, Carocci, Roma 2008 e successive edizioni.
- A. Stussi (a cura di), *Fondamenti di critica testuale*, Il Mulino, Bologna 1998 e successive edizioni.

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

Il Docente è disponibile per chiarimenti e indicazioni al seguente indirizzo di posta elettronica:  
[daniele.piccini@hotmail.it](mailto:daniele.piccini@hotmail.it)